

हे मेरे

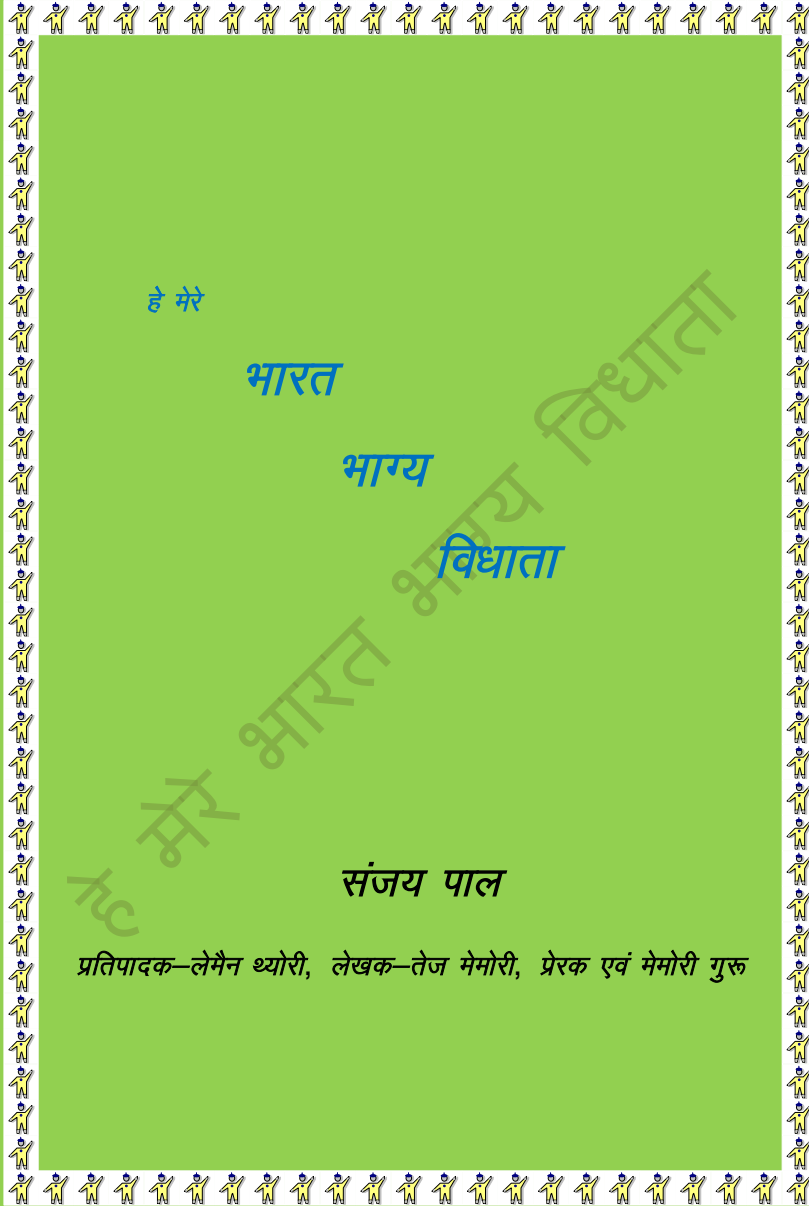
भारत

भाग्य

विधाता

संजय पाल

हे मेरे भारत भाग्य विधाता



समर्पण.....

मैं अपनी यह पुस्तक भारत में बसने वाले प्रत्येक आत्मा को ईसा मसीह के इन शब्दों के साथ

"What good is it for a man to gain the whole world, yet forfeit his soul?"

समर्पित करता हूँ। साथ में परमात्मा से प्रार्थना करता हूँ कि

"वो भारत की सभी आत्माओं को

इतनी शक्ति प्रदान करे कि

वे भौतिकता पर विजय प्राप्त कर आत्मवान बनें,

जिससे भारत एक बार पुनः जगत गुरु एवं सोने की चिड़ियाँ बनने की राह पकड़ ले।"



हे मेरे भारत भाग्य विधाता

<u>क्रमांक</u>	<u>शीर्षक</u>	<u>पृष्ठ</u>
1.	सामाजिक	
2.	राजनैतिक	
3.	आर्थिक	
4.	शैक्षणिक	
5.	बौद्धिक	
6.	साहसिक	
7.	शारीरिक	



हे मेरे भारत भाग्य विधाता

8.	सांस्कृतिक
9.	आधुनिक
10.	आत्मिक
11.	दैविक



आमुख

हे भारत वर्ष के समस्त जन आप सभी को मेरा नमस्कार।

मेरे मन में बचपन से कुछ भावपूर्ण विचार चलते रहे हैं। मैं उन सभी को आपके सामने प्रस्तुत करता हूँ। मुझे लगता है कि आपके अलावा कोई और मेरी भावना को समझने के लिए उपयुक्त नहीं है। हो सकता है जब आप मेरा यह पत्र पढ़ते तो

- आप किशोरावस्था में हों तथा जीवन के अनेको नये-नये सपने बुनने के काम में लगे हो।

अथवा

- आप युवावस्था में हों और जीवन की जिम्मेदारियों का निर्वाह शुरू कर दिया हो या इनको प्राप्त करने के लिए पूरी कोशिश कर रहे हों।

अथवा

- आप प्रौढावस्था में हों और एक विचित्र स्थिति सामने से वृद्धावस्था को प्राप्त होने की आशंका तथा अपने भावी पीढ़ी के भविष्य के चिंतन में लगे हों।



हे मेरे भारत भाग्य विधाता

अथवा

- आप वृद्धावस्था को प्राप्त हो गए हों तथा अपने जीवन के अनुभव जल्द से जल्द किसी योग्य व्यक्ति को दे देना चाहते हों।

आप सभी के अन्दर एक सूत्र है जिसके कारण यह देश प्राचीन कालों से अभी तक श्रद्धा का पात्र रहा है। आपके पास हजारों वर्षों का अनुभव है तथा आप इस देश की विभिन्न संस्कृतियों को एक साथ समेटते हुए आगे बढ़ रहे हैं।

एक बार पुनः आप सभी भारत भाग्य विधाताओं को मेरा श्रद्धा भरा नमन। मेरे लिए आपको यह खत लिखना जीवन के सर्वश्रेष्ठ कार्यों में से एक है। इस खत में यदि मुझसे कोई अतिशयोक्ति हो जाए तो आप मुझे एक छोटा बालक समझकर माफ कर देंगे।

आपका शुभचिन्तक

संजय पाल



1

सामाजिक

हे मेरे भारत भाग्य विधाता!

हमारे सामने भारत देश के सामाजिक स्थिति आइने की तरह स्पष्ट है और हम हर पल अपना चेहरा इस आइने में देखते हैं। सामाजिक स्थिति पर आगे लिखने से पूर्व हम एक पहेली को हल करते हैं। उसके बाद पुनः सामाजिक मनोदशा का वर्णन करेंगे।

किसी को पूरी तरह से उलझाना हो तो उसके सामने एक यक्ष प्रश्न देते हैं कि 'बतलाओं पहले मुर्गी हुई या अण्डा'। इस पहेली में सबसे ज्यादा बेचारे बच्चे फंसते हैं। कोई तर्क देता है कि पहले



मुर्गी हुई, क्योंकि मुर्गी से ही अंडा मिलता है और कोई कहता है कि पहले अंडा हुआ, क्योंकि अंडे से ही मुर्गी बाहर निकलती है।

आप ठीक सोच रहे हैं कि यहां सामाजिक स्थिति में मुर्गी एवं अंडे बीच में कहां से आ गए हैं? कहीं अंडा का फंडा वाली बात तो नहीं होने वाली है। आपका सोचना एकदम सही है क्योंकि यहां एक महत्वपूर्ण सामाजिक प्रश्न मेरे दिमाग में है जो हमारे जीवन का पैमाना होगा एवं उसकी मदद से हम अपनी

सामाजिक स्थिति को मानवतावादी बना सकते हैं। यह सामाजिक पैमाना निम्न प्रकार है:-

“मनुष्य पहले अथवा मनुष्य की जाति, धर्म या देश।”

हमारी मानवतावादी दृष्टिकोण केवल इस पैमाने पर निर्भर करती है क्योंकि जितना ज्यादा हमारे मन में



हे मेरे भारत भाग्य विधाता

मनुष्य पहले होगा, उतना ही ज्यादा मात्रा में हम मानवतावादी होंगे।

दूसरी तरफ हमारे मन में किसी मनुष्य की जाति या उसका धर्म या उसका देश पहले होगा। इतना ही ज्यादा हम सत्य से दूर होंगे। इस सामाजिक पैमाने से हमारे सम्पूर्ण आंतरिक व्यक्तित्व का पता चलेगा। इससे हमें ज्ञात होगा कि हमने जीवन को कितनी गहराई से देखा है तथा इससे हमारे अपने पागलपन के बारे में भी जानकारी प्राप्त होगी।

पागलपन के बारे में आप अवश्य जानते हैं। पागलपन जिसके अन्दर जितना ज्यादा होता है

वह व्यक्ति उतना ज्यादा सत्य से दूर होता है एवं मन में बैठी हुई बात को ही सत्य मानता रहता है।

उदाहरण के लिए— यदि किसी व्यक्ति के मन में आग बैठ गयी है तथा वह पागल हो गया है, तो उसे हर पल चारों तरफ आग ही आग दिखाई



पडेगी। वह समुन्द्र के किनारे भी होगा तो समुन्द्र की लहरे भी उसे आग की लपटें दिखेंगी।

मानव जीवन की सबसे कष्टदायी यात्रा है कि "मानव की दृष्टि मानवतावादी हो जाए" अर्थात् "मनुष्य, मनुष्य को, मनुष्य की तरह देखने लगे" यह सबसे ज्यादा कठिन कार्य है।

"मनुष्य, मनुष्य को, मनुष्य की तरह देखने लगे" यह एक हास्यास्पद और सबसे ज्यादा सत्य वाक्य है। आज चारों तरफ हमें यही दिखता है कि मनुष्य, मनुष्य को पैसों, प्रतिष्ठा, जाति, धर्म, देश इत्यादि अनेकों सामाजिक पैमानों से देखता है। उसे प्रत्येक व्यक्ति में मनुष्य कम तथा अपनी आवश्यकता पूर्ति के साधन ज्यादा दिखते हैं।

इसकी मनोवैज्ञानिक पहलू मुझे बचपन की ओर ले जा रही है। बचपन में जब दो बच्चे झकड़ते हैं तो उनके बीच तर्क कुछ इस प्रकार से होता है।

पहला बच्चा—मेरे पास मम्मी हैं, पापा हैं, दादा है, दादी हैं तथा तुम्हारे पास क्या है?

दूसरा बच्चा— मेरे पास मम्मी हैं, पापा हैं, दादा हैं..



..... इसके बाद दूसरा बच्चा सोच में पड जाता है क्योंकि उसकी दादी का देहान्त हो चुका है। बस फिर क्या, पहले बच्चे की जीत हो जाती है और दूसरा बच्चा एक गहरे दुःख से भर जाता है।

इसी प्रकार का तर्क हमारे मन में चलता रहता है। हमें ऐसा लगता है कि तुम मनुष्य हो तो हम भी मनुष्य है; फिर तुम्हें मनुष्य की तरह क्यों देखा जाए, कुछ विशेष बात हो तो बोलों? तुम्हारी जाति क्या है? तुम्हारा धर्म क्या है? तुम करते क्या हो? तुम्हारे पास जमीन जायदात कितनी है? तुम किस देश या राज्य के रहने वाले हो? इत्यादि-इत्यादि...

तर्क तक तो बात एकदम सही है, परन्तु सत्य के लिए एकदम उल्टी है। सत्य यह है कि वह मनुष्य है, उसके अन्दर भी वही सभी बातें हैं जो हमारे अन्दर है। उसी प्रकार की समरूपता, जैसे की हमारे शरीर की है। उसी प्रकार का मन, जैसा की हमारा मन है। ठीक उसी परमात्मा का अंश, जैसा कि हममें है।



हे मेरे भारत भाग्य विधाता

तार्किक रूप से अलग-अलग देखने पर हमारी सामाजिक दृष्टि एकदम सही है। परन्तु सत्य रूप में हमारी दृष्टि 180 डिग्री पर है अर्थात् एकदम उलटी है। जब हमारी दृष्टि मानवतावादी होगी तो हमें प्रत्येक मनुष्य के भावनात्मक पहलू का ध्यान होगा। धीरे-धीरे हमारे अन्दर सहानुभूति, मदद करने की भावना तथा दूसरों के सुविधाओं का ख्याल होगा। तब धीरे-धीरे हमारी आत्मा-परमात्मा के रूप में होने लगेगी अर्थात् हमारे अन्दर जो परमात्मा का छोटा अंश है वह विराट होने लगेगा।

हे मेरे भारत भाग्य विधाता! आज मैं आपका छोटा नाम रख रहा हूँ। मुझे अनेकों जगह आपको पुकारना होगा। अतः इसके लिए भारत भाग्य विधाता एक लम्बा नाम है।

अगर मैं आपको विधाता बोलूँ तो इसका अर्थ परमात्मा होगा तथा आपके अन्दर भी परमात्मा है, अतः यह सही होगा।

यदि मैं भाग्य बोलूँ तो यह भी आप पर सही जचेगा, क्योंकि आप उस देश के अंग हैं जहाँ



हे मेरे भारत भाग्य विधाता

बारम्बार कहा जाता है कि "भाग्य से ज्यादा एवं समय से पहले, किसी को कुछ नहीं मिलता है"।

तीसरा महत्वपूर्ण छोटा नाम है भारत। मुझे यह नाम काफी अच्छा लग रहा है, क्योंकि अब आपसे मुझ जैसा साधारण मनुष्य भी बातचीत कर सकता है तथा पत्र लिख सकता है।

मेरी क्षमता इतनी नहीं है कि मैं विधाता को सीधे खत लिख सकूँ एवं अनेकों बार "भाग्य से ज्यादा एवं समय से पहले, किसी को कुछ नहीं मिलता है" सुनने के बाद भी मेरे अन्दर कहीं न कहीं कर्तापन बैठा है। मुझे लगता है कि जब तक मैंने पूरी कोशिश नहीं की तब तक मैं कैसे कह सकता हूँ कि "भाग्य से ज्यादा एवं समय से पहले, किसी को कुछ नहीं मिलता है"। मुझे लगता है कि इस वाक्य को पूरी कोशिश करने से पहले दोहराना उस परमात्मा के प्रति अपमान करना होगा, जिसने हमें यह मानव तन दिया है तथा इतनी स्वतंत्रता दी है कि हम चाहें तो सम्राट अशोक जैसे, अनेकों हत्याओं के लिए जिम्मेदार होने बाद भी, अपने कर्मों से महान बन सकते हैं।



परमात्मा ने सबसे बड़ी सम्पदा जो मनुष्य को प्रदान की है वह "चुनाव करने की स्वतन्त्रता" है। हमें पूरी छूट है कि

- हम बुद्धिमान बनना चाहते हैं या बेवकुफों की तरह मर जाना चाहते हैं।
- हम सच्चा बनना चाहते हैं या झूठ की चादर में सत्य को छुपा के इस दुनिया से बिदा होना चाहते हैं।
- हम मानवतावादी बनना चाहते हैं या अपना सम्पूर्ण अमूल्य जीवन मात्र अपने पागलपन के उपर समर्पित कर के इस दुनिया से रूखसत करना चाहते हैं।

इस प्रकार मैं आपका नाम भारत रखता हूँ। इस नाम से मैं आप सभी को सीधे खत लिख सकता हूँ चाहे आप किसी जाति या धर्म अथवा किसी उम्र के हों। यहाँ आपका पुरुष या स्त्री होना भी अर्थहीन हो जायेगा। आपको मुझ बालक की प्रेमपूर्ण आवाज़ सुननी पड़ेगी।



हे भारत! अब मैं आपके सामने इस देश की दो महत्वपूर्ण सामाजिक पहलू की चर्चा करता हूँ।

धार्मिक पहलू – आपको ज्ञात है कि ईश्वर एक है तथा उसने अपने प्रियजनों को जो मानवतावादी दृष्टि रखते थे व जो मनुष्य को, मनुष्य की तरह देखते थे, को यह अधिकार दिया कि उस समय की स्थिति के अनुसार जहाँ तक बन सके अधिकाधिक लोगों का कल्याण करें ताकि लोग सत्य मार्ग अपना सकें।

हे भारत! आप देख सकते हैं कि कैसे हम मनुष्य को, मनुष्य की तरह न देखकर, उसके धर्म के तरह देखते हैं। हमारे लिए मनुष्य का मनुष्य होना महत्वपूर्ण न होकर उसका धर्म महत्वपूर्ण है। उदाहरण के लिए— यदि उसका सम्बन्ध हमारे धर्म से है तो हम उसके किसी भी अत्याचार, जैसे—हत्या, चोरी इत्यादि के बावजूद भी उसे अपना मान लेंगे। दूसरी तरफ यदि कोई कितना भी मानवतावादी दृष्टिकोण रखता हो उसे इसलिए पराया मान लेंगे क्योंकि उसका सम्बन्ध किसी और धर्म से है।



मुझे लगता है कि हमारा सम्बन्ध किसी धर्म से तब ही हो सकता है जब हमारी दृष्टि मानवतावादी हो अर्थात् हम मनुष्य को, मनुष्य की तरह देखते हों। अन्यथा हमें यह कहने का भी अधिकार नहीं है कि हमारा सम्बन्ध अमुक धर्म से है। अनेकों धर्म तो सिर्फ परमात्मा की राहों जैसे हैं जिस पर चल कर हम उस विराट परमात्मा को प्राप्त कर सकते हैं, जिसका छोटा सा अंश हमारे अंदर विद्यमान है।

याद रखें:—यदि हमारी दृष्टि मनुष्य को, मनुष्य की तरह देखती है तब ही हमारा संबंध किसी सामाजिक धर्म से है।

आपका प्रश्न:— यदि हमारी दृष्टि मनुष्य को, मनुष्य की तरह देखती है परन्तु हमारा संबंध किसी सामाजिक धर्म से नहीं है तो इस अवस्था को क्या कहेंगे?

यहाँ हमारा जवाब:— यदि हमारी दृष्टि मनुष्य को, मनुष्य की तरह देखती है परन्तु हमारा संबंध किसी सामाजिक धर्म से नहीं है तो इस अवस्था का अर्थ है कि हमारा संबंध सीधे परमात्मा से है।



जातिगत पहलू:— जैसे-जैसे समय बीत रहा है, वैसे-वैसे हमारा सोचने की दायरा कम होता जा रहा है। मैंने व्यक्तिगत रूप से इस समस्या का सामना बहुत किया है।

बचपन में खुले स्वभाव होने के कारण मेरे उपर एक आम आरोप लगता रहा है कि इसको जाति से कोई मतलब नहीं है। यह तो हमेशा दूसरे जातिवाले लोगों से रिस्ते रखता है।

वैसे अंदर से मैंने कभी किसी व्यक्ति का चुनाव जाति या धर्म के आधार पर नहीं किया। जहाँ अच्छे लोग मिले, वहीं उनके अनुसार अपने आपको बना दिया।

यहाँ मेरे जीवन का एक वाक्या वर्णन करना काफी मुनासिब होगा। जब मैं स्नातक का छात्र था तो मेरा बसेरा पटना में था। उन दिनों बिहार में जातिगत समीकरण काफी

तेजी से बन रहे थे। लगभग प्रत्येक एक-दो



माह में पटना में किसी न किसी जाति का रैलिया हुआ करती थी।

इन रैलियों का सकारात्मक पहलू यह था कि पहले जो लोग अपनी जाति को छुपाते थे, अब अपनी जातिगत हकीकत को धीरे-धीरे स्वीकार करने लगे थे। दूसरी महत्वपूर्ण बात यह थी कि प्रत्येक जाति के लोग अपनी खोयी हुई जातिगत संस्कृति को याद करते थे एवं अपनी जाति में उत्पन्न हुए प्रत्येक उन महापुरुषों को याद करते थे, जो कभी किसी जाति विशेष के अंग नहीं हो सकते थे।

